

Curta-SE 24 divulga filmes selecionados para o festival

O Ministério da Cultura apresenta, com o tema “Amor Fati: território do querer”, a 24ª edição do Festival Iberoamericano de Cinema de Sergipe. O Curta-SE 24 divulga nesta sexta-feira, 3 de outubro, o resultado da seleção dos filmes que farão parte da programação do maior festival de cinema de Sergipe.

O festival será realizado de 3 a 9 de novembro de 2025, em Aracaju (SE). A abertura oficial acontece no dia 3, reunindo realizadores, público e imprensa em um grande evento. Além das mostras competitivas, o Curta-SE 24 contará com uma programação especial, que será divulgada em breve, reunindo mostras temáticas, apresentações artísticas e folclóricas, mesas-redondas, rodas de conversa, debates e lançamentos de livros, reforçando o caráter plural e formativo do festival.

As inscrições ficaram abertas entre 14 de julho e 16 de agosto e alcançaram o recorde de mais de mil filmes inscritos. Este é um quantitativo excepcional na história do festival, especialmente considerando a exigência do edital atual de que os materiais fossem enviados no formato DCP (Digital Cinema Package), padrão de exibição digital em cinemas, garantindo maior qualidade técnica e estética durante as sessões.

Após criteriosa avaliação da comissão de seleção, foram escolhidas 48 produções que irão integrar as mostras competitivas do Curta-SE 24: 20 curtas ibero-americanos, 8 curtas sergipanos, 5 longas-metragens, 4 trailers, 5 vídeos de bolso, 4 videocliques e 3 webséries. Além da premiação e troféu para os vencedores das diversas categorias, o Festival também oferecerá uma premiação especial para o melhor curta iberoamericano e sergipano através do júri popular.

Segundo a produtora executiva Deyse Rocha, o trabalho da curadoria reforça a pluralidade do festival. “Todas as categorias contaram com três júris. Os filmes passaram por uma comissão avaliadora que analisou os conteúdos aptos a participar do festival. Foram dias intensos, maratonando e selecionando criteriosamente os filmes para chegar a essa lista espetacular. Parabéns a todos os realizadores e envolvidos nos filmes selecionados para mais uma edição especial do Curta-SE”, celebrou.

A diretora do festival, Rosângela Rocha, destacou o papel transformador do evento. “Receber mais de mil inscrições é um marco para o Curta-SE e para o audiovisual iberoamericano. Isso demonstra a potência criativa dos realizadores e a força do cinema como ferramenta de resistência, afeto e reflexão. O Curta-SE é, antes de tudo, um espaço de encontro, diversidade e valorização da arte”, afirmou.

Realizado pela AVBR Produções, o Curta-SE tem como missão ampliar o acesso à produção audiovisual iberoamericana, promover o intercâmbio entre realizadores brasileiros e estrangeiros e estimular a formação de público para o cinema brasileiro. O festival também fomenta a acessibilidade, a economia criativa, a cultura popular e a sustentabilidade.

Curta-SE 24

O Festival conta com patrocínio da Petrobras, Governo Federal, por meio do Ministério da Cultura, através da Lei Federal de Incentivo à Cultura (Lei Rouanet); apoio cultural da Fundação de Cultura e Arte Aperipê de Sergipe (Funcap) e do Governo do Estado de Sergipe, por meio da Política Nacional Aldir Blanc, e do Memorial de Sergipe Prof. Jouberto Uchôa; além de apoio institucional do Cine Walmir Almeida, Ibero Fest e Fórum dos Festivais.

Confira a lista de filmes selecionados para mostras competitivas do Curta-SE 24:

Mostra Competitiva – Curtas Iberoamericanos

- **A Fera do Mangue** | Dir. Wara & Sivan Noam Shimon | Fortaleza-CE
- **A Nave que Nunca Pousa** | Dir. Ellen Moraes | Campina Grande-PB
- **A Última Valsa** | Dir. Fábio Rogério & Jean-Claude Bernardet | São Paulo-SP
- **Bijupirá** | Dir. Eduardo Boccaletti | Rio de Janeiro-RJ
- **Como Nasce um Rio** | Dir. Luma Flôres | Salvador-BA
- **Deixa** | Dir. Mariana Jasper | Rio de Janeiro-RJ
- **Entre o Mar e o Sertão** | Dir. Elle Moon | Buíque-PE
- **Espelho da Memória** | Dir. Filipe Travanca & Roberto Simão | São Paulo-SP
- **Eu Não Sei se Vou Ter que Falar Tudo de Novo** | Dir. Vitória Fallavena & Thassilo Weber | Rio de Janeiro-RJ
- **Guarapari Revisitada** | Dir. Adriana Jacobsen | Guarapari/Vitória-ES
- **Kabuki** | Dir. Thiago Amaral Minamisawa | São Paulo-SP
- **Más que el Mar (Mais que o Mar)** | Dir. Marindia | Montevideu, Uruguai
- **Mounir** | Dir. Javier Rúa & Xose Dopazo | Santiago de Compostela, Espanha
- **My Ray of Sunshine** | Laís Andrade | Brasil/Portugal
- **No Início do Mundo** | Dir. Camilla Osório de Castro | Fortaleza-CE
- **O Que Vi** | Dir. Victor Gustavo Abreu | São Paulo-SP
- **Os Quatro Exílios de Herbert Daniel** | Dir. Daniel Favaretto | São Paulo-SP
- **Puzzleak** | Dir. Kote Camacho | San Sebastian, Espanha
- **Soledá** | Dir. Howi Álvarez | Astúrias, Espanha
- **Yungay** | Dir. Marisa Bedoya | Valência, Espanha

Mostra Competitiva – Curtas Sergipanos

- **Aracaju – Uma Viagem no Tempo** | Dir. Fabio Jaciuk | Aracaju-SE
- **Cancioneiras – Embarcações Poéticas** | Dir. Elaine Regina Bomfim Gomes | Aracaju-SE
- **Coisa de Preto** | Dir. Pâmela Peregrino | Poço Redondo-SE
- **Donas da Cultura Popular – Madá** | Dir. Jonta Oliveira | São Cristóvão-SE
- **O Armário de Gisélia** | Dir. Eudaldo Monção | São Cristóvão-SE
- **Sergipe Way** | Dir. Gessica da Silva Lima | São Cristóvão-SE
- **Sobre Plantas, Mãos e Fé** | Dir. Danielle Azevedo & Gabriela Alcântara | São Cristóvão-SE
- **Sonata Beladona** | Dir. Antônio Rafael Gomes Maia | Aracaju-SE

Mostra Competitiva – Longas

- **Morte e Vida Madalena** | Dir. Guto Parente | Brasil/Ceará
- **Papagaios** | Dir. Douglas Soares | Brasil/Rio de Janeiro
- **Resurrexit** | Dir. Daniel Muchiut | Espanha/Argentina
- **Um Minuto é Uma Eternidade Para Quem Está Sofrendo** | Dir. Fábio Rogério & Wesley Pereira de Castro | Brasil/Sergipe
- **Vinchuca** | Dir. Luis Zorraquin | Argentina/Brasil

Trailer

- **Diz o Nome** | Dir. Anne Plein, Lau Graef & Mirela Kruel | Porto Alegre-RS
- **Nevrose** | Dir. Ana do Carmo | Salvador-BA
- **Todo Amor do Mundo** | Dir. Caio Victor de Arruda | Paulista-PE
- **Tramas** | Dir. Júnia Teixeira & Marcus Faria Franco | Araxá-MG

Vídeo de Bolso

- **Desperta** | Dir. Laura Becker | Porto Alegre-RS
- **Encantados** | Dir. Jonas Sakamoto | São Luiz-MA
- **Entre Linhas e Lutas** | Dir. Bruna Souza | Jacareí-SP
- **Lampejo Cósmico** | Dir. Natali Brasil | Aracaju-SE
- **LGBTQ+Cuba** | Dir. Alek Lean | São João de Meriti-RJ

Videoclipe

- **Amigo, Amigo** | Dir. Amandine Goisbault | Paudalho-PE
- **Cana Queimada de Desejos** | Dir. Ricardo Sékula & Sávio Sabiá | Campina-PE
- **Fruto Desse Chão** | Dir. Carlon Hardt | Curitiba-PR
- **Movido à Água** | Dir. Ana Clara Gomes | Goiânia-GO

Websérie

- **Gugu Tecelã** | Dir. Dannyel Leite | Jacareí-SP
- **Privilégios** | Dir. Raíssa Venâncio | Rio de Janeiro-RJ
- **Trajetórias – Ofícios, Mulheres e Vidas** | Dir. Wagner Rodrigo da Silva | Jacareí-SP